

| 部門 | 団体名 | 編成 | 人数 | 曲名 | 作曲者 |
|----|--------------|--------|----|------------------------------|--------------|
| 高校 | 西宮市立西宮東高等学校 | 木管 | 3 | トリオソナタ I OP14 | C.シュターミッツ |
| 高校 | 西宮市立西宮東高等学校 | 金管 | 8 | スザート組曲より I ムーア人の踊り VI ハウアーヌ | T.スザート |
| 高校 | 夙川学院高等学校 | 木管 | 8 | ハガニーニの主題による変奏曲 | S.ラフマニノフ |
| 高校 | 仁川学院高等学校 | サキソフォン | 4 | アリオンの琴歌 | 八木澤 教司 |
| 高校 | 仁川学院高等学校 | 打楽器 | 4 | 星物語～打楽器四重奏のための～ | 野本 洋介 |
| 高校 | 県立西宮甲山高等学校 | 打楽器 | 5 | ハッカナル | 八木澤 教司 |
| 高校 | 県立西宮高等学校 | サキソフォン | 5 | セカンド ハトル | 天野 正道 |
| 高校 | 県立西宮高等学校 | 金管 | 8 | 華円舞 | 福田 洋介 |
| 高校 | 県立西宮北高等学校 | 打楽器 | 5 | 第二組曲 | 金田 真一 |
| 高校 | 武庫川女子大学附属中学校 | クラリネット | 8 | クラウナリー・フォー・クラリネット | H.スタルハース |
| 高校 | 武庫川女子大学附属中学校 | 打楽器 | 6 | マイ フェイバリット ビーツ | 小長谷 宗一 |
| 高校 | 報徳学園高等学校 | クラリネット | 5 | カレイトスコープ | R.ロレンツ |
| 高校 | 報徳学園高等学校 | サキソフォン | 4 | グラーベとフレスト | J.リヴァー |
| 高校 | 関西学院高等部 | 打楽器 | 3 | エリアン・トリオ | 金田 真一 |
| 高校 | 関西学院高等部 | サキソフォン | 4 | 四重奏曲第一番 | J.B.サンジュレー |
| 高校 | 県立芦屋高等学校 | 金管 | 6 | ハッカスの行列 | L.ドリープ |
| 高校 | 県立芦屋高等学校 | 木管 | 8 | ソナタ第1番 | D.ガッロ |
| 高校 | 県立芦屋国際中等教育学校 | サキソフォン | 3 | ハッシュン | 高橋 伸哉 |
| 高校 | 県立宝塚北高等学校 | クラリネット | 5 | スピリット・ロード II | 鈴木 英史 |
| 高校 | 県立宝塚北高等学校 | クラリネット | 4 | タンゴ | P.ハイケテック |
| 高校 | 三田学園高等学校 | フルート | 3 | 笛吹きの日 | J.カステレード |
| 高校 | 三田学園高等学校 | 金管 | 8 | 晴れた日は恋人と市場へ! | 建部 知弘 |
| 高校 | 県立三田西陵高等学校 | クラリネット | 4 | スカホロ・フェア | イギリス民謡 |
| 高校 | 県立三田西陵高等学校 | 金管 | 8 | 無限に輝く空 | 清水 大輔 |
| 高校 | 県立北摂三田高等学校 | 金管 | 8 | スリーダンス・エピソード | E.グレッグソン |
| 高校 | 県立北摂三田高等学校 | クラリネット | 4 | クラリネット・ラブ・ソニー | D.ヘネット |
| 高校 | 県立有馬高等学校 | サキソフォン | 5 | ビグルディ・ビグルディ | 本多 俊之 |
| 高校 | 県立有馬高等学校 | 金管 | 8 | アレハントロ | 広瀬 勇人 |
| 高校 | 県立三田祥雲館高等学校 | 金管 | 8 | 「幻影」より I 切り裂かれた都市 | 小長谷 宗一 |
| 高校 | 県立三田祥雲館高等学校 | クラリネット | 4 | スリー・ラン・ダンス | P.ハイケテック |
| 高校 | 県立篠山鳳鳴高等学校 | クラリネット | 4 | ハガニーニの主題による変奏曲 | K.A.ウィルソン |
| 高校 | 県立柏原高等学校 | 打楽器 | 5 | ハッカナル | 八木澤 教司 |
| 高校 | 県立柏原高等学校 | トロンボーン | 3 | ハラゴン・ラグ | S.ジョプリン |
| 高校 | 県立氷上高等学校 | 管楽 | 5 | かたつむりの饗宴 | 文部省唱歌 |
| 高校 | 県立氷上高等学校 | 管打 | 7 | 「1812」序曲 | P.I.チャイコフスキー |
| 中学 | 西宮市立大社中学校 | 木管 | 8 | 「小組曲」よりバレエ | C.ドビュシー |
| 中学 | 西宮市立大社中学校 | 金管 | 8 | ルネッサンス舞曲集より | T.スザート |
| 中学 | 西宮市立上ヶ原中学校 | フルート | 3 | レスペーザ組曲「ロンディーヌ」 | 織茂 学 |
| 中学 | 西宮市立上ヶ原中学校 | クラリネット | 5 | キラキラ星による変奏曲 | 森田 一浩 |
| 中学 | 西宮市立甲陵中学校 | 木管 | 8 | バレエ音楽「恋は魔術師」より ハントマイム 火祭りの踊り | M.ファリヤ |
| 中学 | 西宮市立甲陵中学校 | 打楽器 | 7 | バリ島からの幻想曲'84 | 伊藤 康英 |
| 中学 | 西宮市立浜脇中学校 | クラリネット | 4 | 野宮 | 磯崎 敦博 |
| 中学 | 西宮市立浜脇中学校 | サキソフォン | 4 | 異教徒の踊り | P.ショルティエノ |
| 中学 | 西宮市立苦楽園中学校 | 管打 | 8 | ラク・カラ・チャ | メキシコ民謡 |
| 中学 | 西宮市立苦楽園中学校 | 木管 | 7 | ジェリコの戦い | 黒人霊歌 |
| 中学 | 西宮市立甲武中学校 | 打楽器 | 5 | ファイヤーワークス | 石毛 里佳 |
| 中学 | 西宮市立甲武中学校 | 金管 | 8 | ガーシュウィン・エア | G.ガーシュウィン |
| 中学 | 西宮市立鳴尾中学校 | 金管 | 8 | スザート組曲より | T.スザート |
| 中学 | 西宮市立真砂中学校 | 金管 | 8 | トッヘルケーリゲ ムジーク へ長調 | U.ハウダッハ |
| 中学 | 西宮市立真砂中学校 | クラリネット | 8 | この素晴らしき世界 | G.タケラス |
| 中学 | 西宮市立瓦木中学校 | クラリネット | 6 | 性格的な舞曲 | P.I.チャイコフスキー |
| 中学 | 西宮市立瓦木中学校 | 金管 | 8 | イントラダ | 八木澤 教司 |
| 中学 | 仁川学院中学校 | 管楽 | 6 | ていーちていーる～沖縄民謡による～ | 福島 弘和 |

| | | | | | |
|----|--------------|--------|---|---------------------------------|------------------|
| 中学 | 芦屋市立潮見中学校 | 管打 | 8 | ミスティックプラス | J.グラスティル |
| 中学 | 芦屋市立潮見中学校 | 木管 | 8 | バレエ音楽「恋は魔術師」より パントマイム 火祭りの踊り | M.ファリャ |
| 中学 | 宝塚市立長尾中学校 | 打楽器 | 7 | カプリス | 金田 真一 |
| 中学 | 宝塚市立長尾中学校 | 管楽 | 8 | 歌劇「魔笛」序曲K.620 | W.A.モーツァルト |
| 中学 | 宝塚市立西谷中学校 | 管楽 | 6 | 小さな楽団のための組曲 I II III | 高橋 宏樹 |
| 中学 | 三田市立ゆりのき台中学校 | 金管 | 8 | 金管八重奏曲「古代より伝わる三つの儀式」第1, 2, 3楽章 | 八木澤 教司 |
| 中学 | 三田市立ゆりのき台中学校 | 管打 | 8 | 小さな楽団のための組曲 I 前奏曲 II 子守歌 III 行進 | 高橋 宏樹 |
| 中学 | 三田学園中学校 | サキソフォン | 3 | 「3つのシンフォニア」より I II III | J.S.バッハ |
| 中学 | 三田学園中学校 | クラリネット | 5 | フォスター・ラブソニー | 鈴木 英史 |
| 中学 | 三田市立けやき台中学校 | 金管 | 8 | 「フランス ルネサンス舞曲集」より1, 2, 3, 4 | C.シエルウェイ&P.アテニャン |
| 中学 | 三田市立けやき台中学校 | 木管 | 8 | バガニニの主題による狂詩曲 | S.ラフマニノフ |
| 中学 | 丹波市立春日中学校 | 管楽 | 8 | ていーちていーる～沖縄民謡による～ | 福島 弘和 |